

VERSATZTABELLEN FÜR FARBIGE STEINZEUG-ERGÄNZUNGSMASSEN
Bindmittelbasis Hxtal NYL-1 oder Epo-Tek 301-2

Tabelle S0: Ergänzungsmasse für farbiges Steinzeug (GRUNDREZEPT)
Versatzmengen für 2,6g Hxtal NYL-1 / 2,7g Epo-Tek 301-2

Farbmittel nach Wahl	Talkum	Silikat
0,25g	0,03g	8,925g

Manche Pigmente können auf Epoxydharzbindemittel verflüssigend bzw. verdickend wirken, deshalb stellt die in der Tabelle oben angegebene Farbmittelmenge nur einen Richtwert dar. Diese Auswirkungen lassen sich durch eine Erhöhung oder Reduzierung des Silikatanteils ausgleichen.

Tabelle S1: Polierbare Ergänzungsmasse - Dunkelbraun
Versatzmengen für 2,6g Hxtal NYL-1 / 2,7g Epo-Tek 301-2

Mattierungsmittel	Umbra, gebrannt	Eisenoxydbraun, hell	Talkum
0,2g	0,8g	1,2g	2,0g

Tabelle S2: Polierbare Ergänzungsmasse - Rotbraun
Versatzmengen für 2,6g Hxtal NYL-1 / 2,7g Epo-Tek 301-2

Mattierungsmittel	Umbra, gebrannt	Eisenoxydbraun, dunkel	Talkum
0,225g	0,8g	1,2g	2,0g

Die Rezepturen in den Tabellen S1 und S2 entsprechen der Farbe des vor der Porzellanerfindung in Sachsen entstandenen roten Steinzeuges.

Tabelle S3: Polierbare Ergänzungsmasse - Elfenbein
Versatzmengen für 2,6g Hxtal NYL-1 / 2,7g Epo-Tek 301-2

Farbmittel Gelb	Stabilisator	Talkum	Silikat
0,05g	0,03g	0,03g	8,925g

Alle Steinzeug-Ergänzungsmassen werden analog der "weißen" Ergänzungsmassen verarbeitet. Auch hier ist darauf zu achten, dass immer zuerst die Füllstoffe mit dem geringsten Anteil in der Mischung und der größte Anteil zuletzt unter das Bindemittel gemischt werden wird. Die Ergänzungen können sowohl mit den üblichen Aquarell- oder Acrylfarben retuschiert und mit einer Kunstharzglasur überzogen werden. In diesem Fall sollten die Oberflächen - nach der vollständigen Aushärtung bei Raumtemperatur - zuvor leicht angeschliffen werden und müssen unpoliert bleiben.

Die farbigen Ergänzungsmassen können durch zumischen von entsprechenden Anteilen einer "weißen" Ergänzungsmasse aufgehellt werden.